

УТВЕРЖДАЮ:  
 Директор ГПОУ РК «КИРК»  
 \_\_\_\_\_ Т.Ю. Колтакова  
 «\_01\_» \_сентября\_ 2014 г.

**План мероприятий научно-методической деятельности  
 ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»  
 на 2014-2015 учебный год**

№	Дата выполнения	Методическое мероприятие	Ответственный	Предметно-цикловая комиссия
1.	15 – 22 августа	<p><u>Участие в Мастер-классах г. Москва</u> для учащихся специальных учебных заведений России и Беларуси под девизом «Союзное государство – молодым талантам XXI века».</p> <p>Студенты:            Давтян А. – 4 курс специальность «Оркестровые струнные инструменты»;            Коюшева Н. – 2 курс специальность «Дизайн»;            Митюгова Е. – 4 курс специальность «Фортепиано»;            Напалков М. – 4 курс специальность «Оркестровые духовые и ударные инструменты»;            Пестрякова О. – 2 курс специальность «Вокальное искусство»;            Прошина М. – 2 курс специальность «Фортепиано»;            Селькова А. – 2 курс специальность «Дизайн».</p>	<p>Расторгуева Н.И.            Стрелкина Л.М.            Сергиенко А.В.</p>	<p>Оркестровые струнные инструменты            Фортепиано            Дизайн</p>
2.	август - сентябрь	<p>Подготовка студентов к участию в мастер-классах в рамках Творческой школы для одаренных детей и молодежи «Юные дарования Севера»</p>	<p>Преподаватели ПЦК</p>	<p>Фортепиано            Оркестровые струнные инструменты            Оркестровые духовые инструменты            Вокальное искусство</p>
3.	08 – 13 сентября	<p>Помощь в реализации проекта Творческая школа для одаренных детей и молодежи «Юные дарования Севера»            Участие в мастер-классах преподавателей и студентов колледжа</p>	<p>Гонтарева О.В.            Малыгина С.В.            Председатели ПЦК            Преподаватели ПЦК</p>	<p>Научно-методическая служба            Фортепиано            Оркестровые духовые и ударные инструменты            Оркестровые струнные инструменты            Дизайн            Инструменты народного оркестра            Вокальное искусство</p>

4.	17 сентября	Посещение урока по сольному пению Исуповой Н.В.	Попова Л.И.	Вокальное искусство
5.		Подготовка к участию в мастер-классе профессора МГК им. П.И. Чайковского А. Рудина	Расторгуева Н.И. Беляева О.В.	Оркестровые струнные инструменты
6.	сентябрь	Аранжировка для эстрадного ансамбля III части концерта А. Вивальди «Времена года»	Расторгуев В.Г.	Музыкальное искусство эстрады
7.	сентябрь	Методическая работа «Взаимосвязь композиторского и исполнительского творчества Ф. Шопена с его педагогическими воззрениями»	Карманова С.И.	Фортепиано
8.	19 сентября	<u>Методический совет</u>	Гонтарева О.В. Малыгина С.В.	Научно-методическая служба
9.	сентябрь	Подготовка студентов к участию в Творческой мастерской для одаренных детей и молодежи «Звонкие голоса»	Рочева О.Е. Преподаватели ПЦК «Хоровое дирижирование»	Хоровое дирижирование
10.	20 – 27 сентября	Помощь в реализации проекта Творческая мастерская для одаренных детей и молодежи «Звонкие голоса»	Гонтарева О.В. ПЦК «Хоровое дирижирование»	Научно-методическая служба Хоровое дирижирование Вокальное искусство
11.	30 сентября	Методический совет	Гонтарева О.В. Малыгина С.В.	Научно-методическая служба
12.	сентябрь – ноябрь	Работа со студентами 4 курса по подготовке к защите курсовых проектов по дисциплине «Методика обучения игре на инструменте»	Лапшина Е.И.	Оркестровые духовые и ударные инструменты
13.	сентябрь – декабрь	Переложение музыкальных произведений для инструментального ансамбля с целью пополнения репертуара	Расторгуева Н.И. Расторгуев В.Г.	Оркестровые струнные инструменты
14.	сентябрь – декабрь	Написание работы «Переложение пьес композиторов для баяна, аккордеона»	Ситкарева А.Л. Исупов А.Ю.	Инструменты народного оркестра
15.	15 октября	Методическое сообщение Сосновской О.А.	Попова Л.И. Сосновская О.А.	Вокальное искусство
16.	23 октября	Посещение урока по МДК «Специальный инструмент» (ударные инструменты)	Лапшина Е.И. Титаренко А.Н.	Оркестровые духовые и ударные инструменты
17.	октябрь	Посещение технического зачета в СДМХШ	Лапшина Е.И.	Оркестровые духовые и ударные инструменты
18.	сентябрь октябрь	Помощь в подготовке учащихся ДМШ к конкурсу «Юные дарования – 2015»	Лапшина Е.И.	Оркестровые духовые и ударные инструменты
19.	октябрь	Открытый урок по фортепиано Никитиной Н.И.	Громкова С.В. Никитина Н.И.	Фортепиано для разных специальностей
20.	октябрь	Методическая работа «Педагогический и исполнительский анализ Вариаций F-dur Петра Ильича Чайковского»	Акутина Л.Ф.	Фортепиано

21.	октябрь ноябрь	Проведение семинара-практикума «Некоторые особенности составления и оформления методических разработок».	Гонтарева О.В., Малыгина С.В., Члены МС, Председатели ПЦК.	Все ПЦК
22.	октябрь – декабрь	Посещение индивидуальных занятий по специальным инструментам	Расторгуева Н.И.	Оркестровые струнные инструменты
23.	11 – 13 ноября	Подготовка студентов к участию в мастер-классах преподавателя СПб ДМШ Т. Либеровой (скрипка)	Расторгуева Н.И.	Оркестровые струнные инструменты
24.	12 ноября	Конкурс на лучшее исполнение вокализов среди студентов 1-3 курсов отделения «Вокальное искусство»	Попова Л.И.	Вокальное искусство
25.	ноябрь	Посещение индивидуальных занятий преподавателей МДК «Специальный инструмент»: Труфин В.Н. (гитара) Лавровский А.Н. (фортепиано) Соколов О.Ю. (ударные инструменты)	Члены ПЦК	Музыкальное искусство эстрады
26.	25 ноября	<u>Методический совет</u>	Малыгина С.В.	Научно-методическая служба
27.	ноябрь	<u>Организация курсов повышения квалификации</u> для преподавателей учреждений дополнительного образования по специальности «Инструментальное исполнительство», специализация «Фортепиано». Тема курсов «Методика и практика обучения игре на фортепиано»	Гонтарева О.В. Карманова С.И. преподаватели ПЦК	Научно-методическая служба Фортепиано
28.	ноябрь	Открытый урок по фортепиано Ветошкиной Л.В.	Громкова С.В. Ветошкина Л.В.	Фортепиано для разных специальностей
29.	27 – 30 ноября	<u>Организация и проведение</u> IX Фестиваля джазовой и эстрадной музыки	Гонтарева О.В. Малыгина С.В.	Научно-методическая служба КИРК
30.	декабрь апрель	Посещение академического концерта в СДМХШ и Гимназии искусств при Главе РК	Лапшина Е.И.	Оркестровые духовые и ударные инструменты
31.	10 декабря	<u>Защита курсовых проектов</u>	Попова Л.И. Иванова И.Ю.	Вокальное искусство
32.	10 декабря 17 декабря	Посещение занятий преподавателей отделения (оркестр, ансамбль)	Труфин В.Н.	Инструменты народного оркестра
33.	В течение года	Инструментовки и аранжировки для духового и эстрадного оркестров Колледжа	Лапшина Е.И. Суровцев И.Л.	Оркестровые духовые и ударные инструменты
34.	16 декабря	Методические рекомендации «Особенности концертного исполнительства музыканта-духовика»	Лапшина Е.И. Суровцев И.Л.	Оркестровые духовые и ударные инструменты

35.	декабрь	Методическая работа Никитина Н.И.	Громкова С.В.	Фортепиано для разных специальностей
36.	Декабрь	<u>Методический совет</u>	Малыгина С.В.	Научно-методическая служба
37.	4 – 14 января	КП «Методика и практика обучения игре на 6-ти струнной гитаре в учреждениях дополнительного образования»	Труфин В.Н.	Инструменты народного оркестра
38.	10 февраля	Методическое совещание для руководителей курсовых проектов по разъяснению вопросов написания курсовых работ	Гонтарева О.В. Беззубова Л.В.	Научно-методическая служба Учебная часть
39.	февраль	«Методические рекомендации по написанию и оформлению курсовых работ студентами ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»	Гонтарева О.В. Беззубова Л.В. Малыгина С.В.	Научно-методическая служба Учебная часть
40.	11 февраля	Открытый урок по вокальному искусству Игнатъевой А.В.	Попова Л.И. Игнатъева А.В.	Вокальное искусство
41.	17 февраля	Тематический педагогический совет «Типы и виды методической продукции и правила ее оформления»	Гонтарева О.В.	Научно-методическая служба
42.	18 февраля	Методическая работа «Важа Чачава – творческий портрет»	Ардуванова Е.А.	Фортепиано
43.	18 февраля	Методическое сообщение Исуповой Н.В. «Обязательность исполнения студентами 1-3 курсов произведений старинной музыки (арии, ариетты, канцонетты и т.д.)»	Попова Л.И. Исупова Н.В.	Вокальное искусство
44.	март	Конкурс «Лучшее исполнение произведений»	Попова Л.И. Члены ПЦК	Вокальное искусство
45.	январь – март	Подготовка, организация, проведение XIII Всероссийского конкурса молодых исполнителей «Юные дарования-2015» им. Я.С. Перепелицы	Научно-методическая служба Председатели и члены ПЦК	Фортепиано Оркестровые струнные инструменты Инструменты народного оркестра Оркестровые духовые и ударные инструменты Теория музыки
46.	Апрель	Посещение индивидуальных занятий преподавателей Демидов И.В. – «Специальный инструмент» Титаренко А.Н. – «Ансамблевое исполнительство»	Члены ПЦК	Оркестровые духовые и ударные инструменты
47.	март – апрель	Консультации в ДМШ с. Зеленец	Члены ПЦК	Оркестровые духовые и ударные инструменты
48.	4 апреля	Методическое сообщение «О жизни и творчестве Святослава Рихтера» (к 100-летию музыканта)	Стрелкина Л.М.	Фортепиано
49.	15 апреля	Защита курсовых работ специальность «Вокальное искусство»	Иванова И.Ю. Члены ПЦК	Вокальное искусство

50.	30 апреля	Методическая работа «Развитие музыкального песенного творчества в годы Великой Отечественной войны»	Старикова В.М.	Хоровое дирижирование
51.	18, 25 апреля	Проведение научно-практических конференций студентов и педагогических работников	Гонтарева О.В. Мальгина С.В. Члены МС	Научно-методическая служба Все ПЦК
52.	май	Методические рекомендации «Типы и виды методической продукции. Структура и оформление»	Гонтарева О.В.	Научно-методическая служба
53.	в течение года	Посещение занятий преподавателей колледжа по специальным, общепрофессиональным и общеобразовательным дисциплинам.	Гонтарева О.В. Мальгина С.В. Председатели ПЦК	Научно-методическая служба Все ПЦК
54.	в течение года	<u>Оказание методической помощи преподавателям ДМШ, ДШИ ДХШ Республики Коми</u>	Председатели ПЦК	Все ПЦК
55.	в течение года	Профориентационная работа в рамках методической помощи	Преподаватели ПЦК Члены МС	Научно-методическая служба Все ПЦК

Исп. О.В. Гонтарева